

٢٠٢٠ - ٢٠١٩

اللغة العربيّة

الصّفّ الأساسيّ الرَّابِع:

بطاقة الدّروس من ١ حزيران إلى ٥ حزيران ٢٠٢٠ (التّصحيح)

المفكّرة:

- في تحليل النّصّ: الإجابة عن بطاقة تحليل النّصّ.

- في القواعد: ملاحظة بطاقة الفاعل + تطبيق القواعد الجزء الثّاني صفحة ١٢٠ رقم ٢\_١\_٤ صفحة ١٢١ رقم ٦\_٧.

٢٠٢٠ - ٢٠١٩

اللغة العربية

الصف الأساسي الرابع

الاسم: ..... الشعبة: ..... الرقم: .....

أولاً: في تحليل النصّ:

### الجداء والذئب

في يومٍ من الأيام، خرجت العنزة من بيتها لتؤمن الطعام لجدائها، وأوصتها ألا تفتح الباب لأحد.

وما مر نصف ساعة على غياب العنزة، حتى قرع الذئب الباب، وقال بصوت يشبه صوت العنزة: "أنا أمك افتحي لي الباب".

هجمت الجداء لفتح الباب، فمنعها جدي ذكي، وقال للذئب: "لَوْ كُنْتَ أُمَّناً لَفَتَحْتَ بِالْمِفْتَاحِ". حينئذ، غضب الذئب وأراد خلع الباب. خافت الجداء كثيراً.

أما الجدي الذكي، فأسرع إلى آلة كان قد سجل فيها نباح الكلب، ثم رفع صوتها عالياً.

وعندما سمع الذئب نباح الكلب، هرب بسرعة.

قال الجدي الذكي للجداء: "ليس الظفر لولا الحنكة بأمر سهل".

العبرة

ليس الظفر لولا الحنكة بأمر سهل" = لكي تريح يجب أن تكون أذكياً.

أقرأ النصّ أعلاه، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

١ - أضع دائرة باللون الأحمر حول شخصيات هذا النصّ:

حيوانية

X

بشرية

٢ - ما نوع هذه الشخصيات؟ أضع إشارة X في المربع المناسب:

٣ - هل الشخصيات الواردة في هذا النصّ، يمكن أن تتكلم وتفكر وتحسّ؟

الشخصيات الواردة في هذا النصّ لا يمكنها أن تتكلم وأن تفكر أو أن تحسّ.

٤\_ متى خَرَجَتِ العَنزَةُ مِنْ بَيْتِهَا؟ وَبِمَاذَا أُوصِتَ جِدَاءُهَا؟

في يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، خَرَجَتِ العَنزَةُ مِنْ بَيْتِهَا لِتَوْمَنَ الطَّعَامَ لِجِدَائِهَا، وَأُوصِتَهَا أَلَّا تَفْتَحَ البَابَ لِأَحَدٍ.

٥\_ أَرِيبُ الجُمْلَ الآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ:

\_ طَلَبَتِ العَنزَةُ مِنْ جِدَائِهَا أَلَّا تَفْتَحَ البَابَ لِأَحَدٍ.

\_ تَمَوَّ الهِرَّةُ لِأَنَّهَا جَائِعَةٌ.

\_ تُحَلِّقُ البَقْرَةُ فِي الجَوِّ وَهِيَ تَحُورُ.

\_ يَنَامُ الطِّفْلُ فَوْقَ غَيْمَةٍ، وَيَحْلُمُ بِطَبَقٍ شَهِيٍّ.

\_ يَسْتَلْقِي الكَلْبُ عَلَى العُشْبِ الأَخْضَرِ.

واقعيةٌ لأنَّ شَخْصِيَّاتِهَا واقعيةٌ وَتَصْرُفَاتِهَا أَيْضًا.

خُرافيةٌ لأنَّ تَصْرُفَاتِ شَخْصِيَّاتِهَا غيرَ واقعيةٍ.

٦\_ ما نَوْعُ هذه القِصَّةِ؟ أحوِّقُ الإجابةَ الصَّحِيحةَ الآتِيَةَ:

قِصَّةٌ واقعيةٌ - قِصَّةٌ خُرافيةٌ - نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ - قِصيدةٌ

٧\_ أنسجُ على طَريقَةِ الجُمْلَةِ الأُولَى:

\_ ما أَجْمَلُ صَوْتِكَ أَيُّهَا الدُّنْبُ!

\_ ما أَجْمَلُ مَدْرَسَتِكَ يا صَدِيقَتِي!

\_ ما أَجْمَلُ شَعْرِكَ أَيُّهَا الصَّغِيرُ!



٨\_ أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ وَحْيِ الصُّورَةِ الآتِيَةِ:

إخْتَبَأَ الجَدِي فِي سَاعَةِ الحَائِطِ خَوْفًا مِنَ الدُّنْبِ.

٢٠٢٠ - ٢٠١٩

اللغة العربية

الصفّ الأساسيّ الرابع

الاسم: ..... الشعبة: ..... الرقم: .....

ثانيًا: في القواعد: عنوان الدرس: **الفاعل**

النتيجة: \_ تعرّف الفاعل وموقعه في الجملة.

سير الدرس:

أولًا: ١- أقرأ المقطع الآتي، ثمّ أجب بكلمة واحدة عن الأسئلة التالية:

مَرَّتْ غَزَالَةٌ قُرْبَ الْأَيْلِ وَقَالَتْ لَهُ: «مَا أَجْمَلُكَ!» عِنْدَهَا وَقَفَ  
الْأَيْلُ أَمَامَ الْبُحَيْرَةِ يَتَأَمَّلُ مَنَظَرَهُ. ظَهَرَتْ قُرُونُهُ جَمِيلَةً وَبَدَأَ عُنُقُهُ  
طَوِيلًا لِكِنَّةٍ وَجَدَ قَوَائِمَهُ بِشِعَّةٍ.

\_ ما الذي ظهر جميلًا؟ **قُرُونُهُ**

\_ مَنْ مَرَّ قُرْبَ الْأَيْلِ؟ **غَزَالَةٌ**

\_ ما الذي بدأ طويلًا؟ **عُنُقُهُ**

\_ مَنْ وَقَفَ أَمَامَ الْبُحَيْرَةِ؟ **الْأَيْلُ**

٢- أضع خطأً تحت الفعل في الجملة الآتية:

شَرِبَ الْكَلْبُ مِنَ النَّبْعِ.

مَنْ قَامَ بِفِعْلِ الشُّرْبِ؟ **الْكَلْبُ**

إذا كان **الْكَلْبُ** هو الذي شرب إذا هو **الفاعل**.

استنتج:

الفاعل هو الاسم الذي يفعل الفعل.

٣- أَلْحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ: **الفعل** مطبوع بالأحمر **والفاعل** بالأصفر:

- **مَرَّتْ** **غَزَالَةٌ**.

- **وَقَفَ** **الْأَيْلُ**.

- **ظَهَرَتِ** **الْقُرُونُ**.

الفاعلُ المطبوعُ باللونِ الأصفرِ هو الذي قامَ بالفعلِ.

\*أجيبُ عن الأسئلة الآتية:

- أَيْنَ يَقَعُ الْفَاعِلُ **غَزَالَةٌ**? ○ قَبْلَ الْفِعْلِ مَرَّتْ ○  
● بَعْدَ الْفِعْلِ مَرَّتْ
- أَيْنَ يَقَعُ الْفَاعِلُ **الْأَيْلُ**? ○ : قَبْلَ الْفِعْلِ وَقَفَ ○  
● بَعْدَ الْفِعْلِ وَقَفَ
- أَيْنَ يَقَعُ الْفَاعِلُ **الْقُرُونُ**? ○ : قَبْلَ الْفِعْلِ ظَهَرَتِ ○  
● بَعْدَ الْفِعْلِ ظَهَرَتِ

أَسْتَنْجِ

يَقَعُ الْفَاعِلُ بَعْدَ الْفِعْلِ.

• ما هي الحركَةُ المَوْجُودَةُ على آخِرِ كُلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ (الفاعلِ) الْآتِيَةِ:

غَزَالَةٌ \_ الْأَيْلُ \_ الْقُرُونُ.

إذا كانتِ الضَّمَّةُ هي حَرَكَةُ آخِرِ الْفَاعِلِ، إِذَا الْفَاعِلُ هو إِسْمٌ مَرْفُوعٌ.

أَسْتَنْجِ

يَكُونُ الْفَاعِلُ مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ على آخِرِهِ.

ثانيًا: أعودُ إلى كتابِ تَطْبِيقِ القواعدِ الجزءِ الثانيِ صفحة ١٢٠ رقم ١\_٢\_٤ صفحة ١٢١ رقم ٦\_٧.

تَصْحِيح

صفحة ١٢٠ رقم ١:

مَنْ يَنْتَظِرُ الرَّبِيعَ؟ تَنْتَظِرُ الْمُرُوجَ الرَّبِيعَ.

مَنْ تَأَخَّرَ هَذِهِ السَّنَةَ؟ تَأَخَّرَ الرَّبِيعَ هَذِهِ السَّنَةَ.

صفحة ١٢٠ رقم ٢:

الفاعل: مَجِيءٌ حَيَوَانَاتٌ الأيِّلُ الأزهارُ

صفحة ١٢٠ رقم ٤:

التلميذُ \_ المُعلِّمَةُ \_ البعوضُ

صفحة ١٢١ رقم ٦:

الأيِّلُ \_ الذَّنْبُ \_ قُرُونُ

صفحة ١٢١ رقم ٧:

الثَّعْلَبُ \_ الحَشْرَاتُ \_ الدَّبَابِيرُ