

لَيْلَةٌ عَاصِفَةٌ

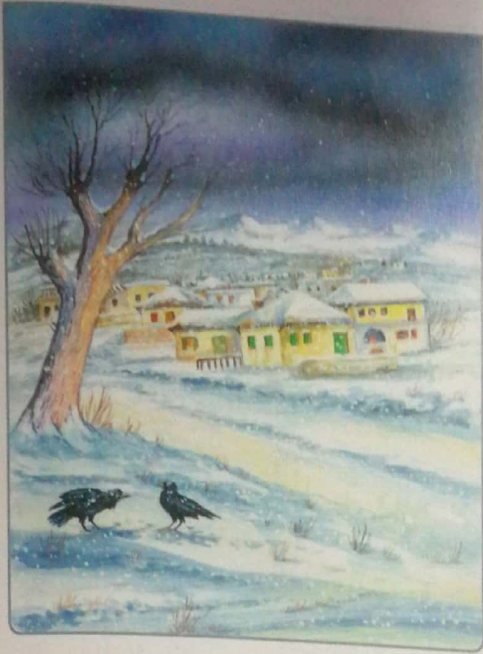
جاءَ الشِّتَاءُ بِثُلُوجِهِ وَعَوَاصِفِهِ، وَخَلَّتِ الْحُقُولُ وَالْأَوْدِيَّةُ إِلَّا مِنْ الشَّجَرَاتِ الْعَارِيَةِ وَالْغُرَبَانِ النَّاعِبَةِ. وَتَسَاقَطَتْ حَبَّاتُ الثَّلْجِ وَمَلَأَتْ الْمَمَرَاتِ وَالطَّرِيقَاتِ وَحَمَلَتْ الرِّيَّاحُ الثَّلُوجَ مِنْ أَعَالِي الْجِبَالِ إِلَى الْمُنْخَفَضَاتِ لِتَخْزِنَهَا فِي الْوَهَادِ.

إِتَّخَذَ سَاكِنُو الْجِبَالِ الْعَالِيَةِ الْإِسْتِعْدَادَاتِ الضَّرُورِيَّةَ لِاسْتِقْبَالِ الشِّتَاءِ. فَلَزِمَ الْقَرَوِيُونَ وَالْقَرَوِيَّاتُ دِيَارَهُمْ، وَمَلَأَ الْمُزَارِعُونَ وَالْمُزَارِعَاتُ أَهْرَاءَهُمْ، وَامْتَنَعَتِ الْأَرْضُ عَلَى الْفَلَّاحِينَ وَالْفَلَّاحَاتِ، وَجَلَسَتِ الْجَدَّاتُ قُرْبَ الْمَوَاقِدِ يَرُوِّينَ الْحِكَايَاتِ لِأَحْفَادِهِنَّ وَيَرْفَعْنَ الصَّلَاةَ لِيُسَاعِدَ اللَّهُ الْمُسَافِرِينَ وَالْمُسَافِرَاتِ وَيَحْرُسَ الْمُنْقَطِعِينَ وَيُنَجِّيَهُمْ مِنَ الْأُسْدِ وَالنُّمُورِ فِي الْغَابَاتِ.

حَوْلَ النَّصِّ

- ١ - ماذا بقيَ في الْحُقُولِ بَعْدَ مَا جَاءَ الشِّتَاءُ؟
- ٢ - ماذا مَلَأَتْ حَبَّاتُ الثَّلْجِ؟
- ٣ - إِلَى أَيَّنَ حَمَلَتْ الرِّيَّاحُ الثَّلُوجَ؟ وَلِمَاذَا؟
- ٤ - كَيْفَ اسْتَعَدَّ سَاكِنُو الْجِبَالِ لِلشِّتَاءِ؟
- ٥ - ماذا فَعَلَ الْقَرَوِيُونَ وَالْقَرَوِيَّاتُ؟
- ٦ - أَيَّنَ جَلَسَتِ الْجَدَّاتُ؟ وَمَاذَا فَعَلْنَ؟

نَحْلُلُ وَنَسْتَنْجِ



أَوَّلًا: جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ

○ نَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجَمْعِ فِي نَصِّ «لَيْلَةٌ عَاصِفَةٌ»:

○ نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ: الْفَلَاحِينَ - الْمُزَارِعُونَ - الْمُسَافِرِينَ.

○ أَبْصِغَةَ الْمُفْرَدِ أَمْ الْمُثْنَى أَمْ الْجَمْعِ أَتَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ؟ مَا مُفْرَدُ كُلِّ مِنْهَا؟ أَمْذَكَّرَ

كُلُّ مِنَ الْفَلَاحِ - الْمُزَارِعِ - الْمُسَافِرِ أَمْ مُؤَنَّثٌ؟ أَعْلَى عَاقِلٍ يَدُلُّ الْإِسْمُ الْمَذْكَرُ الْمُفْرَدُ فَالْحِ - مُزَارِعِ - مُسَافِرِ أَمْ عَلَى غَيْرِ عَاقِلٍ؟ مَاذَا زِدْنَا عَلَى آخِرِ الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ فَالْحِ - مُزَارِعِ - مُسَافِرِ حَتَّى صَارَ فِي صِيغَةِ الْجَمْعِ فَالْحِينَ - مُزَارِعُونَ - مُسَافِرِينَ؟ وَمَا حَرَكَةُ التَّوْنِ فِي آخِرِ الْفَلَاحِينَ - الْمُزَارِعُونَ - الْمُسَافِرِينَ؟ أَتَغَيَّرَ شَيْءٌ فِي أَحْرَفِ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ الْفَلَاحِ - الْمُزَارِعِ - الْمُسَافِرِ عِنْدَمَا صِيغَ مِنْهُ الْجَمْعُ أَمْ بَقِيَتْ أَحْرَفُهُ الْأَصْلِيَّةُ سَالِمَةً؟

□ كَيْفَ يُصَاغُ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ مِنَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ إِذَا؟

إِمْلَأْ (إِمْلَأِي) الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: جَمْعُ - وَاوٍ - نونٍ - السَّالِمِ - الْعَاقِلِ - آخِرِهِ - سَالِمَةٌ - مَفْتُوحَةٌ .

يُصَاغُ الْمَذْكَرِ مِنَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ

بِالْحِفَاظِ عَلَى أَحْرَفِ الْمُفْرَدِ وَبِزِيَادَةِ

وَنونٍ أَوْ يَاءٍ وَ مَفْتُوحَةٍ عَلَى

ثانياً: إعراب جمع المذكر السالم

○ نَحْتَارُ مِنَ النَّصِّ: لَزِمَ الْقَرَوِيُّونَ ... وَيَحْرُسُ الْمُنْقَطِعِينَ... وَامْتَنَعَتِ الْأَرْضُ عَلَى الْفَلَّاحِينَ - اتَّخَذَ سَاكِنُو الْجِبَالِ... وَنَضَعُ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ.

○ مَا مَحَلُّ كُلِّ مِنْ: الْقَرَوِيُّونَ - الْمُنْقَطِعِينَ - الْفَلَّاحِينَ - سَاكِنُو مِنَ الْإِعْرَابِ؟

■ الْقَرَوِيُّونَ: مَفْعُولٌ بِهِ. فَاعِلٌ. مُضَافٌ إِلَيْهِ. مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

■ الْمُنْقَطِعِينَ: مَفْعُولٌ بِهِ. فَاعِلٌ. مُضَافٌ إِلَيْهِ. مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

■ الْفَلَّاحِينَ: مَفْعُولٌ بِهِ. فَاعِلٌ. مُضَافٌ إِلَيْهِ. مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

■ سَاكِنُو: مَفْعُولٌ بِهِ. فَاعِلٌ. مُضَافٌ إِلَيْهِ. مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

○ ماذا زيدَ على المُفْرَدِ الْقَرَوِيِّ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ الْفَاعِلِ الْقَرَوِيُّونَ؟
 يَاءٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ . وَاوٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ .

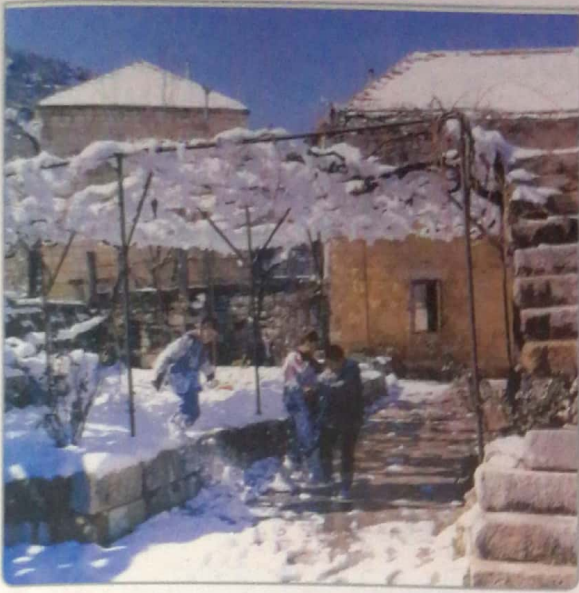
○ ماذا زيدَ على المُفْرَدِ الْمُنْقَطِعِ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ الْمَفْعُولِ بِهِ الْمُنْقَطِعِينَ؟ يَاءٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ . وَاوٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ .

○ ماذا زيدَ على المُفْرَدِ الْفَلَّاحِ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ الْمَجْرُورِ بِعَلَى الْفَلَّاحِينَ؟ يَاءٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ . وَاوٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ .

○ ماذا زيدَ على المُفْرَدِ سَاكِنِ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ الْفَاعِلِ الْمُضَافِ سَاكِنُو؟ يَاءٌ وَنُونٌ. وَاوٌ وَنُونٌ. وَاوٌ.

○ أَبْقِيَتِ النَّونُ الْمَفْتُوحَةُ فِي آخِرِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ سَاكِنُو حِينَ أُضِيفَ إِلَى الْجِبَالِ أَمْ حُذِفَتْ؟

○ ما عِلْمَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ الْمُضَافِ سَاكِنُو؟ أَلْيَاءٌ. أَلْوَاوٌ. أَلْتُونٌ.



● ما علامة رَفَعِ الْفَاعِلِ الْقَرَوِيُّونَ؟

أَلْوَ. أَلْتُون. أَلْيَاء.

● ما علامة نَصَبِ الْمَفْعُولِ بِهِ

الْمُنْقَطِعِينَ؟ أَلْتُون.

أَلْوَ. أَلْيَاء.

● ما علامة جَرِّ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ بِعَلَى

الْفَلَّاحِينَ؟ أَلْتُون. أَلْوَ.

أَلْيَاء.

□ ما علاماتُ إِعْرَابِ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ إِذَا؟ وَمَتَى تُحَذَفُ النَّونُ مِنْ آخِرِهِ؟

□ إِمْلَأْ (إِمْلَأِي) الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: **آخِرِهِ - الْمَذَكَّرِ - الْجَرِّ - الْوَأُو -**

الإِضَافَةُ - الرَّفْعُ - التَّوْنُ.

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ جَمْعِ السَّالِمِ هِيَ فِي

حَالَةٍ, وَأَلْيَاءُ فِي حَالَتِي النَّصْبِ وَ

وَتُحَذَفُ مِنْ فِي

الْخُلَاصَةُ

□ يُصَاغُ جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ مِنَ الْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ الْعَاقِلِ بِالْحِفَاضِ عَلَى أَحْرَفِ

الْمُفْرَدِ سَالِمَةً وَبِزِيَادَةِ وَوٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ عَلَى آخِرِهِ.

□ عَلَامَاتُ إِعْرَابِ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ هِيَ الْوَأُو فِي حَالَةِ الرَّفْعِ، وَأَلْيَاءُ فِي

حَالَتِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ. وَتُحَذَفُ النَّونُ مِنْ آخِرِهِ فِي الْإِضَافَةِ.

ثالثاً: جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

- نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ: **الْمَمَرَات** - **الْمُنْخَفِضَات** - **الْإِسْتِعْدَادَات**.
- **أَبْصِغَةَ الْمُفْرَدِ** أَمْ **الْمُثَنَّى** أَمْ **الْجَمْعُ** أَتَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ؟ مَا **مُفْرَدُ كُلِّ** مِنْ هَذِهِ **الْجُمُوعِ**؟ مَاذَا **زِدْنَا** عَلَى **الْمُفْرَدِ الْمَمَرِّ** - **الْمُنْخَفِضِ** - **الْإِسْتِعْدَادِ** حِينَ **جَمَعْنَاهُ** جَمْعَ **مُؤَنَّثٍ سَالِمًا**؟
- **كَيْفَ يُجْمَعُ** الْإِسْمُ **الْمُفْرَدُ** جَمْعَ **مُؤَنَّثٍ سَالِمًا** إِذَا؟
- **إِمْلَأْ (إِمْلَأِي)** الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: **آخِرِهِ** - **جَمْعٍ** - **سَالِمًا** - **تَاءٍ** - **أَلْفٍ**.

يُجْمَعُ الْإِسْمُ الْمُفْرَدُ مُؤَنَّثٍ
بِزِيَادَةِ وَ طَوِيلَةً عَلَى

- نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ: **شَجَرَات** - **مُزَارِعَات** - **قَرَوِيَّات**.
- مَا **مُفْرَدُ كُلِّ** مِنْ هَذِهِ **الْجُمُوعِ**؟ مَاذَا **حَذَفْنَا** مِنَ **الْمُفْرَدِ شَجَرَةٍ** - **مُزَارِعَةٍ** - **قَرَوِيَّةٍ** قَبْلَ **زِيَادَةِ أَلْفٍ** وَتَاءٍ **طَوِيلَةٍ** عَلَى **آخِرِهِ** حَتَّى يُصْبِحَ جَمْعَ **مُؤَنَّثٍ سَالِمًا**؟
- **كَيْفَ يُجْمَعُ** الْإِسْمُ **الْمُفْرَدُ** الْمُنتَهِي بِتَاءِ التَّائِيثِ الْمَرْبُوطَةِ جَمْعَ **مُؤَنَّثٍ سَالِمًا** إِذَا؟
- **إِمْلَأْ (إِمْلَأِي)** الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: **التَّاءِ** - **أَلْفٍ** - **الْإِسْمِ** - **سَالِمًا** - **تَاءٍ** - **الْمُنْتَهِي**.

يُجْمَعُ الْمُفْرَدُ بِتَاءِ التَّائِيثِ الْمَرْبُوطَةِ
جَمْعَ **مُؤَنَّثٍ** بِحَذْفِ الْمَرْبُوطَةِ مِنْ **آخِرِهِ**
وَبِزِيَادَةِ وَ طَوِيلَةً.

رابعاً: إعراب جمع المؤنث السالم

- نختار من النص: تساقطت حبات - ملأت الممرات - إلى المنخفضات.
 - نضع خطاً تحت جمع المؤنث السالم في كلٍّ من العبارات المذكورة؟
 - ما محلُّ جمع المؤنث السالم حبات من الإعراب؟ وما علامة رفعه؟ ما محلُّ جمع المؤنث السالم الممرات من الإعراب؟ ما الحركة التي تكون، في الأصل، علامة نصب المفعول به؟ أظهرت الفتحة على التاء؟ ماذا حلَّ محلَّ الفتحة علامة نصب في جمع المؤنث السالم الممرات؟
 الضمة . السكون . الكسرة .
 - ما محلُّ جمع المؤنث السالم المنخفضات من الإعراب؟ وما علامة جرّه؟
 ما علامات الإعراب في جمع المؤنث السالم إذا؟
- إملاً (إملاي) الفراغ بالكلمة المناسبة: **النصب - الضمة - الكسرة - السالم - الرفع - الجر - جمع**.

علامات الإعراب في المؤنث هي:
في حالة - عوضاً من الفتحة
في حالة - الكسرة في حالة

الخلاصة

- يُجمع الاسم المفرد جمع مؤنث سالمًا بزيادة ألف وتاء طويلة على آخره.
- يُجمع الاسم المنتهي بتاء التانيث المربوطة جمع مؤنث سالمًا بحذف التاء من آخره وبزيادة ألف وتاء طويلة.
- علامات الإعراب في جمع المؤنث السالم هي: الضمة في حالة الرفع - الكسرة عوضاً من الفتحة في حالة النصب - الكسرة في حالة الجر.

خامسًا: جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ① نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ جُمُوعَ التَّكْسِيرِ التَّالِيَةِ: أُسْدٌ - جِبَالٌ - عَوَاصِفٌ.
- ② مَا مُفْرَدُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْجُمُوعِ؟

- ماذا تَغَيَّرَ فِي الْمُفْرَدِ أُسْدٌ عِنْدَمَا صَارَ فِي الْجَمْعِ أُسْدٌ؟
 الْأَحْرُفِ. الْأَحْرَكَاتِ.

- ماذا تَغَيَّرَ فِي الْمُفْرَدِ جِبَلٌ عِنْدَمَا صَارَ فِي الْجَمْعِ جِبَالٌ؟
 الْأَحْرَكَاتِ. الْأَحْرُفِ.

- ماذا تَغَيَّرَ فِي الْمُفْرَدِ عَاصِفَةٌ عِنْدَمَا صَارَ فِي الْجَمْعِ عَوَاصِفٌ؟
 الْأَحْرُفِ. الْأَحْرَكَاتِ.

□ إذا كَانَ هَذَا النَّوعُ مِنَ الْجُمُوعِ يُسَمَّى جَمْعَ تَكْسِيرٍ، فَمَا هُوَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ إِذَا؟

□ إمْلًا (إِمْلَائِي) الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: التَّكْسِيرُ - يُزَادُ - حَرْفٌ - أَكْثَرُ - يَتَغَيَّرُ - يَنْقُصُ - أَحْرُفٍ - مُفْرَدِهِ.

جَمْعٌ	هُوَ الْجَمْعُ الَّذِي	فِيهِ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ:
١. إمَّا بَأَنْ	عَلَى أُصُولِهِ حَرْفٌ أَوْ	
٢. إمَّا بَأَنْ	مِنْ أُصُولِهِ	أَوْ أَكْثَرُ.
٣. وَإِمَّا بَأَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُ		جَمْعِهِ عَنِ حَرَكَاتِ
أَحْرُفِ		

سادسًا: إِعْرَابُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ

- ① نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ: حَمَلَتِ الرِّيَّاحُ الثَّلُوجَ مِنَ الْجِبَالِ إِلَى الْمُنْخَفَضَاتِ.
- ② مَا مَحَلُّ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الرِّيَّاحِ مِنَ الْإِعْرَابِ؟ وَمَا عَلَامَةُ رَفْعِهِ؟ مَا مَحَلُّ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الثَّلُوجِ مِنَ الْإِعْرَابِ؟ مَا عَلَامَةُ نَصْبِهِ؟

● ما محلُّ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الْجِبَالِ مِنَ الإِعْرَابِ؟ ما علامةُ جَرِّه؟

□ ما علاماتُ إِعْرَابِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ إِذَا؟

□ إمْلًا (إِمْلًاي) الْفَرَاغُ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: النَّصْبِ - الْكُسْرَةُ - الرَّفْعِ - الْجَزْ

- التَّكْسِيرِ.

علاماتُ إِعْرَابِ جَمْعِ هِيَ: الضَّمَّةُ فِي حَالَةِ
الْفَتْحَةُ فِي حَالَةِ وَ فِي حَالَةِ

الْخُلَاصَةُ

□ جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ الْجَمْعُ الَّذِي يَتَغَيَّرُ فِيهِ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ:

١. إِمَّا بِأَنْ يُزَادَ عَلَى أَصُولِهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ.

٢. إِمَّا بِأَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَصُولِهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ.

٣. وَإِمَّا بِأَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُ أَحْرَفِ جَمْعِهِ عَنِ حَرَكَاتِ أَحْرَفِ مُفْرَدِهِ.

□ علاماتُ إِعْرَابِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ هِيَ: - الضَّمَّةُ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ - الْفَتْحَةُ فِي

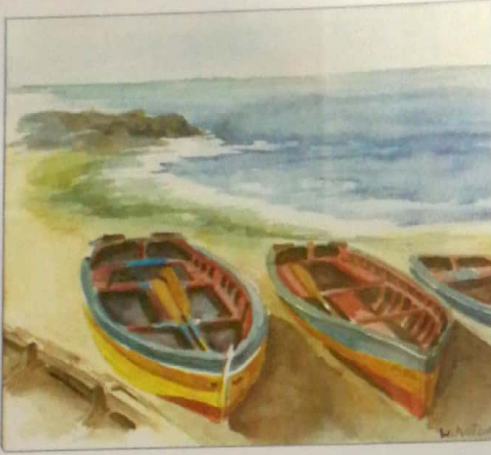
حَالَةِ النَّصْبِ - الْكُسْرَةُ فِي حَالَةِ الْجَزْ.

الْتَّمَارِينُ الشَّفَوِيَّةُ ١٠ دَقَائِقُ

١ - اسْتَخْرِجْ (اسْتَخْرِجِي) مِنَ النَّصِّ «لَيْلَةُ عَاصِفَةٍ» جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَرْفُوعًا
وَإِذْكَرْ (إِذْكَرِي) عِلْمًا رَفْعِهِ.

٢ - اسْتَخْرِجْ (اسْتَخْرِجِي) مِنَ النَّصِّ «لَيْلَةُ عَاصِفَةٍ» جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَنْصُوبًا
وَإِذْكَرْ (إِذْكَرِي) عِلْمًا نَصْبِهِ.

٣ - اسْتَخْرِجْ (اسْتَخْرِجِي) مِنَ النَّصِّ «لَيْلَةُ عَاصِفَةٍ» جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَجْرُورًا
وَإِذْكَرْ (إِذْكَرِي) عِلْمًا جَرِّهِ.



٤ - اِسْتَخْرِجْ (اِسْتَخْرِجِي) مِنْ النَّصِّ «لَيْلَةٌ عاصِفةٌ» جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمًا مَرْفُوعًا وَاذْكَرُ (اِذْكَرِي) مَحَلَّهُ مِنَ الْاِغْرَابِ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ.

٥ - اِسْتَخْرِجْ (اِسْتَخْرِجِي) مِنَ الْمَقْطَعِ الْاَوَّلِ مِنَ النَّصِّ «لَيْلَةٌ عاصِفةٌ» جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمًا مَنْصُوبًا وَاذْكَرُ (اِذْكَرِي) مَحَلَّهُ مِنَ الْاِغْرَابِ وَعَلَامَةَ نَصْبِهِ.

٦ - اِسْتَخْرِجْ (اِسْتَخْرِجِي) مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ جُمُوعٍ تَكْسِيرٍ وَرُدِّهَا (رُدِّهَا) اِلَى الْمَفْرُودِ.

اِغْرَابٌ نَمُوذَجِيٌّ

○ نَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ اَلْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَنُعْرِبُ مَا هُوَ بِاللُّونِ:

تَرَوِي **الْجَدَّاتُ الْحِكَايَاتِ** - اِتَّخَذَ **سَاكِنُو** الْجِبَالِ - اِمْتَنَعَتِ الْاَرْضُ عَلٰى **الْفَلَّاحِينَ** - لِيُسَاعِدَ اللهُ **الْمُسَافِرِينَ**.

■ **الْجَدَّاتُ:** فاعِلُ (تَرَوِي) مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلٰى آخِرِهِ.

■ **الْحِكَايَاتِ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ عِوَضًا مِنَ الْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ.

■ **سَاكِنُو:** فاعِلُ (اِتَّخَذَ) مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ. وَقَدْ حُذِفَتِ التَّوْنُ مِنْ آخِرِهِ لِأَنَّهُ مُضَافٌ.

■ **الْفَلَّاحِينَ:** اِسْمٌ مَجْرُورٌ بِعَلَى وَعَلَامَةُ جَرِّهِ اَلْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ.

■ **الْمُسَافِرِينَ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اَلْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ.

التمارين الكتابية

أخبر أحد الصيادين الزوار والزائرات قصة إقلاعه عن الصيد، فقال: «لقد اعتدت ورفاقي من الصيادين أن نصطاد، في سفوح الجبال وفي السهول والأودية، الأرانب البرية والحجالات والطيور، ولم أصادف يوماً غزالاً في غابات لبنان، ولم يخبرني المزارعون ولم تحدثني المزارعات أن أحداً صادف غزالاً في بقعة من بقاع لبنان.

إلى أن قمت يوماً برحلة صيد في إحدى غابات كندا، وقفز فجأة من بين الشجرات قطع من الغزلان فرحت أتأمل الصيادين تارة وأراقب المخلوقات اللطيفة طوراً، ركضت الغزلان والأرانب بسرعة هائلة وطارت الحجالات والطيور الأخرى بلمح البصر. وبعدما قمت بالاستعدادات الضرورية أطلقت النيران على غزال فأصبت ساقه اليمنى، ولكن ما إن رأيت جراحه حتى حملته إلى أكبر المستشفيات لمعالجته وأقسمت أن أقنع عن الصيد وأن أدعو صيادي الطيور لحماية الحيوانات والمحافظة عليها».

١ - اختر (إختاري) من النص:

١. جمع مذكر سالمًا في محل رفع فاعل وأعربه (أعربيه).

٢. جمع مذكر سالمًا في محل نصب مفعول به وأعربه (أعربيه).

٣. جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ جَرِّ بِحَرْفِ الْجَرِّ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٤. جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٥. جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٦. جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٧. جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ جَرِّ بِحَرْفِ الْجَرِّ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٨. جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٩. جَمَعَ تَكْسِيرٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

١٠. جَمَعَ تَكْسِيرٍ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

١١. جَمَعَ تَكْسِيرٍ فِي مَحَلِّ جَرِّ بِحَرْفِ الْجَرِّ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

١٢. جَمَعَ تَكْسِيرٍ فِي مَحَلٍّ جَرَّ مُضَافًا إِلَيْهِ وَأَعْرَبَهُ (أَعْرَبِيهِ).

٢ - ضَعَّ (ضَعِي) دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الْمُلْحَقَةِ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ وَتُعْرَبُ إِعْرَابَهُ وَهِيَ لَيْسَتْ جَمْعًا سَالِمًا لِمُفْرَدٍ مُذْكَرٍ عَاقِلٍ:

إِشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ كِتَابًا - زَارْنَا رِجَالَ ذُووِ عِلْمٍ وَمَعْرِفَةٍ - أَلْمَأُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ - يُحِبُّ الْأَبَاءُ الْبَنِينَ الصَّالِحِينَ - تَمْضِي السَّنُونَ وَيَبْقَى جَدِّي فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

٣ - حَوْلَ (حَوْلِي) مَا يَلِي إِلَى الْجَمْعِ:

تَوَرَّدَ الْوَلَدُ وَخَلَعَ سُتْرَتَهُ وَأَنْدَفَعَ مُتَسَلِّقًا أَعْلَى السَّفِينَةِ.

٤ - حَوْلَ (حَوْلِي) مَا هُوَ مَطْبُوعٌ بِاللَّوْنِ إِلَى الْجَمْعِ مُرَاعِيًا (مُرَاعِيَةً) مَحَلَّهُ مِنَ الْإِعْرَابِ:

دَعَا الْمُزَارِعُ _____ الْمُهَنْدِسَ _____ الزَّرَاعِيَّ _____ ،
وَعَقَدُوا اجْتِمَاعًا _____ عَدِيدَةً تَحْتَ الشَّجَرَةِ _____ فِي الْبَسَاتِينِ
لِحَلِّ مَشَاكِلِ التَّلَوُّثِ وَبَيْعِ الْمَنْتُوجِ _____ الزَّرَاعِيَّةِ، فَطَالَبَ
الْمُجْتَمِعُ _____ بِضَرُورَةِ تَأْمِينِ الْمُبِيدِ _____
وَالسَّمَادِ _____ . دَامَ أَوَّلُ اجْتِمَاعٍ سَاعَةً _____ ، فَجَرَتْ
مُنَاقَشَةٌ _____ حَادَّةٌ فَتَدَخَّلَ وَجْهَاءُ الْقَرْيَةِ وَطَالَبُوا
الْمُتَحَاوِرَ _____ بِضَرُورَةِ إِجْرَاءِ الْحَوَارِ _____ الْهَادِيَّةِ لِلْوُصُولِ
إِلَى حُلُولٍ مُفِيدَةٍ.



٥ - اَضْبَطْ (اَضْبَطِي) اَوْ اَخِرِ الْجُمُوعِ فِي النَّصِّ التَّالِي:

اِكْتَمَلَ عَدَدُ التَّلَامِيذِ الَّذِيْنَ حَضَرُوا اِلَى الْمَدَارِسِ
لِلِاشْتِرَاكِ فِي اِحْدَى الرَّحَلَاتِ التَّلَجِيَّةِ وَسَارُوا نَحْوَ
السِّيَّارَاتِ الْكَبِيْرَةِ يَتَقَدَّمُهُمْ مُدْرِبٌ - الرِّيَّاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ. عِنْدَ
الْوُصُولِ اَسْكَنَتْهُمْ صَفَّارَاتُ الْمُدْرِبِ. وَبَعْدَمَا اسْتَعْرَضُوا الْمُقْتَرِحَاتِ وَالْآرَاءِ،
اَوْمَأَ اَحَدُ الرَّفَاقِ اِلَيْهِمْ اَنْ يَقْتَرِبَ الْمَوْجُودُ - لِيُفْضِيَ اِلَيْهِمْ بِمَا لَا يُرِيْدُهُ اَنْ
يَتَسَرَّبَ اِلَى سَمْعِ الْمُدْرِبِ - وَهُوَ بِنَاءُ التَّمَاثِيْلِ مِنْ التَّلَجِ يُهْدُوْنَهَا اِلَى
مَعْلَمِهِمْ.

إدفيك جريديني شيبوب

٦ - اَعْرَبْ (اَعْرَبِي) مَا طُبِعَ بِاللَّوْنِ:

تَرْتَدِي الْفَتَيَاتُ الْعَبَاءَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي السَّهَرَاتِ الْقَرَوِيَّةِ - اِسْتَمَعَ الْحَاضِرُونَ
اِلَى الْعَازِفِيْنَ.

Blank lined area for writing, with a vertical margin on the left side.

٧ - ضَعُ (ضَعِي) عَلامَةُ (x) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

صَوَابٌ	خَطَأٌ
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُذكَرِ السَّالِمِ هِيَ الواوُ فِي حَالةِ الرِّفْعِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُذكَرِ السَّالِمِ هِيَ الأَلفُ فِي حَالةِ النَّصْبِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُذكَرِ السَّالِمِ هِيَ الياءُ فِي حَالةِ الجَرِّ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُؤنَّثِ السَّالِمِ هِيَ الضَّمَّةُ المُقَدَّرَةُ فِي حَالةِ الرِّفْعِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُؤنَّثِ السَّالِمِ هِيَ الفُتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي حَالةِ النَّصْبِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ المُؤنَّثِ السَّالِمِ هِيَ الكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي حَالةِ الجَرِّ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ التَّكسِيرِ هِيَ الضَّمَّةُ فِي حَالةِ الرِّفْعِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ التَّكسِيرِ هِيَ الكَسْرَةُ فِي حَالةِ النَّصْبِ.
	عَلامَةُ إِعرابِ جَمعِ التَّكسِيرِ هِيَ الفُتْحَةُ فِي حَالةِ الجَرِّ.