Frères des Écoles Chrétiennes
Notre Dame
Furn El Chebbak

اللّغة العربيّة **٢٠١٩ – ٢٠٢٠**

الصّفّ الأساسيّ الثّالث:

بطاقة الدّروس من ٣٠ آذار إلى ٣ نيسان ٢٠٢٠

كتاب السّراج – القسم الثّاني:

قراءة : مُشاهَدة فيلم: https://www.youtube.com/watch?v=L4Qzj7D9b_g

صفحة 28 – 29+ تمرين صفحة 33 رقم 7 القسم الأوّل (عائلته : مدّة الحمل ... مغادرة الأب)

+ بطاقة الرّسم البيانيّ للنّصّ المعلوماتيّ

إملاء: صفحة 89 رقم 1–2–3 تحضير الإملاء صفحة 90 (دعاني ... حَسَنًا)

قواعد: مُشاهَدة فيلم: https://www.youtube.com/watch?v=5G4d9CqhKNY

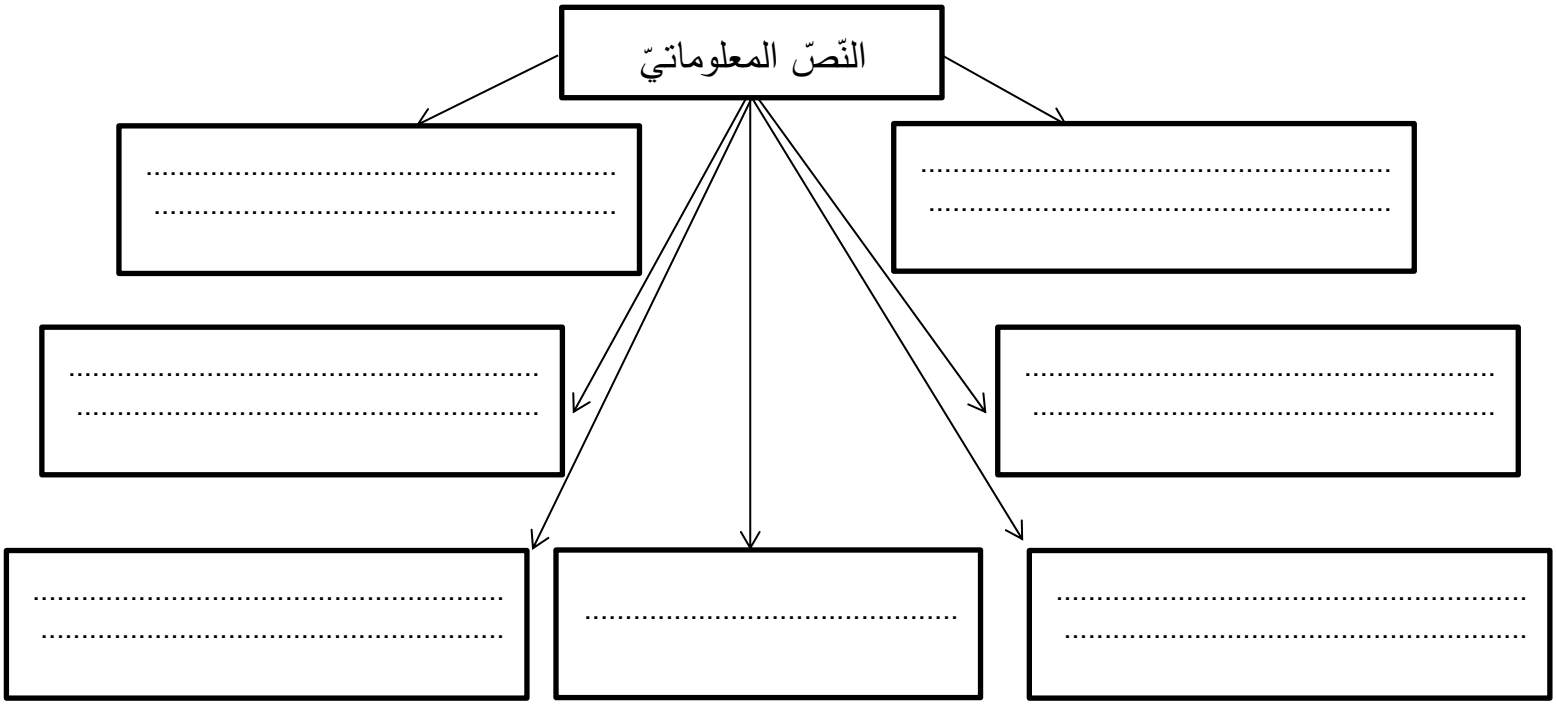
تمرين صفحة 20 رقم 3 – صفحة 21 رقم 4– صفحة 22 رقم 5 – صفحة 23 رقم 6 + جدول التّصريف

+ **لُعْبَة "أَلْعَبُ وَأُصَرِّفُ"**

النّصّ المعلوماتيّ

١- بَعْدَ أَنْ قرأتُ النّصّ المعلوماتيّ عن الفيل أُحوِّقُ الجُمَلَ المُناسِبَةَ وَأَكتُبُها في التَّرْسيمَةِ الآتيَةِ لأَحْصُلَ عَلى خَصائص النَّصِّ المَعْلوماتيّ:

إِسْتِخْدامُ حقائق علميّة	إِسْتِخْدامُ صوَر جَميلَةٍ لتَزيين الصَّفْحَة	إِسْتِخْدامُ الأَرْقامِ	عَدَمُ ذِكْرِ التّفاصيل
ذِكْرُ التَّفاصيل	تَقْسيمُ النّصِّ إلى فِقَرٍ لِتنْظيمِ عَرْضِ المَعْلوماتِ	الوَصْفُ الدَّقيق	
إِسْتِخْدامُ جُملٍ تُعبِّرُ عَنِ المَشاعِرِ(أُحِبُّ – أَكْرَهُ – أَتمنّى...)	إِسْتِخْدامُ صوَرٍ تعبّر عَنِ النَّصِّ لِلتَّوضيحِ وَالإِفْهامِ		



Frères des Écoles Chrétiennes
Notre Dame
Furn El Chebbak

تصريف الفعل "دَرَسَ" في صيغة الماضي

(المُخاطَب – المُخاطَبة)

الزّمَن الماضي	المُخاطب		
البارِحة	**أَنْتَ** (يا رامي)	**دَرَسْتَ**	مُفرَد مُذَكَّر
مُنْذُ قليلٍ	**أَنتُما** (يا رامي وَ يا رواد)	**دَرَسْتُما**	مُثنّى مُذَكَّر
مُنْذُ أُسْبوعٍ	**أَنْتُم** (يا رامي وَيا رواد وَيا رياض)	**دَرَسْتُم**	جَمع مُذَكَّر
	المُخاطبة		
قَبْلَ قليلٍ	**أَنْتِ** (يا رانيا)	**دَرَسْتِ**	مُفرَد مُؤنَّث
الأُسْبوعُ الماضي	**أَنتُما** (يا رانيا وَيا ريما)	**دَرَسْتُما**	مُثنّى مُؤنَّث
مُنْذُ عدَّةِ سنوات	**أَنْتُنَّ** (يا رانيا وَيا ريما وَيا رشا)	**دَرَسْتُنَّ**	جَمع مُؤنَّث

المُذكَّر ⟷ المؤَنَّث

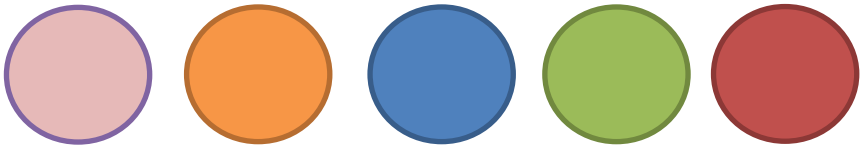
المُذَكَّر	هو	هُما	هُم	أَنْتَ	أَنْتُما	أَنْتُم	أَنا	نَحْنُ	نَحْنُ
المؤَنَّث	هي	هُما	هُنَّ	أَنْتِ	أَنْتُما	أَنْتُنَّ	أَنا	نَحْنُ	نَحْنُ

أَلْعَبُ وَأُصَرِّفُ (الغائب – الغائبة – المُتَكَلِّم – المُتَكَلِّمة)

	١ لَعِبَ	٢ دَرَسَ	٣ رَسَمَ	٤ لَمَحَ	٥ سَمِعَ	٦ فَتَحَ	٧ رَبِحَ	٨
٢٥ جَلَسَ	٢٦ خَلَعَ	٢٧ لَبِسَ	٢٨ ذَهَبَ	٢٩ وَصَلَ	٣٠ قَرَعَ	٣١ وَقَعَ	٣٢	٩ نجح
٢٤ نَظَرَ	٤٣ لَمَسَ	٤٤ طَبَخَ	٤٥ زَرَعَ	٤٦ قَلَعَ	٤٧ قَطَعَ	٤٨ كَسَرَ	٣٣ دَفَعَ	١٠ قَفَزَ
٢٣ هَرَبَ	٤٢ سَرَقَ	٥٣	٥٢ كَتَبَ	٥١ رَفَضَ	٥٠ وَقَفَ	٤٩ خَسَرَ	٣٤ رَقَصَ	١١ قَطَفَ
٢٢ شَرِبَ	٤١ تَوَقَّفْ	٤٠ ذَكَرَ	٣٩ جَمَعَ	٣٨ بَحَثَ	٣٧ عَلِمَ	٣٦ عَرِفَ	٣٥ فَهِمَ	١٢ أَخَذَ
٢١	٢٠ قَسَمَ	١٩ طَلَبَ	١٨ عَمِلَ	١٧ قَعَدَ	١٦ حَفِظَ	١٥ نَهَضَ	١٤ شَرَحَ	١٣ رَحَلَ

اللّوازم:

أوراق – أقْلام – زَهْر – كُلُّ لاعِبٍ يَخْتار دائرَةً من الدّوائِرِ الآتية:



شُروط اللُّعْبَة:

• أَرْمي الزَّهْر :

١ = هي ٢= هما (مذكّر أو مؤنَّث) ٣= هم ٤= هُنَّ ٥= أنا ٦= نَحْنَ

• التّلميذُ يَتَقَدَّمُ ويَكْتُبُ الفِعْلَ مُصَرَّفًا على وَرَقَتِهِ وِفْقَ رَقْم الضَّمير على الزَّهْر وَيَتُمُّ التَّصْحيح.

• إذا كانَ جَوابُكَ غير صَحيحٍ عَلَيْكَ أَنْ تَتَراجَعَ.

• مُسْتطيلٌ مُمَيَّزٌ:

- زَهْر = يُمْكِنُكَ أَنْ تَرميَ الزَّهْرَ مَرَّةً جَديدَةً
- تَوَقَّفْ = لن تَلْعَبَ دَوْرَكَ في المَرَّةِ المُقْبِلَةِ.
- الفعلُ المُسَطَّرُ = على جَميعِ اللّاعبينَ أَنْ يَكْتبوا الفِعْلَ مُصَرَّفًا.

التّصحيح:

هي = ـَـ تْ – هما (مذكّر) = ـَـ ا – هما (مؤنَّث) = ـَـ تا – هُم = وا

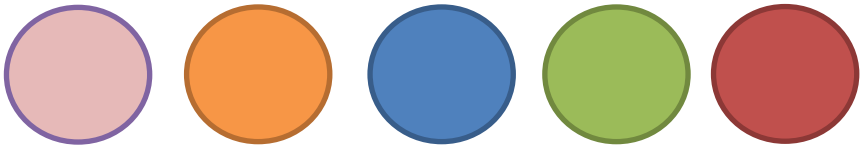
هُنَّ = ـْـ نَ – أنا = ـْـ تُ – نَحْنُ = ـْـ نا

أَلْعَبُ وَأُصَرِّفُ (المُخاطَب – المُخاطَبة)

	١ دَرَزَ	٢ رَسَبَ	٣ وَعَدَ	٤ سَأَلَ	٥ طَرَدَ	٦ جَلَبَ	٧ نَشَرَ	٨
٢٥ نَقَلَ	٢٦ وَجَدَ	٢٧ صَرَفَ	٢٨ حَرَسَ	٢٩ هَدَمَ	٣٠ بَلَعَ	٣١ عَزَفَ	٣٢	٩ رَفَعَ
٢٤ وَضَعَ	٤٣ ضَحِكَ	٤٤ نَدِمَ	٤٥ حَزِنَ	٤٦ نَهَضَ	٤٧ خَدَعَ	٤٨ غَرِقَ	٣٣ سَبَحَ	١٠ سَكَنَ
٢٣ هَجَرَ	٤٢ هَمَلَ	٥٣	٥٢ سَخِرَ	٥١ جَرَحَ	٥٠ تَرَكَ	٤٩ فَشِلَ	٣٤ شَكَرَ	١١ ذَكَرَ
٢٢ كَشَفَ	٤١ تَوَقَّفْ	٤٠ بَرَدَ	٣٩ فَقَدَ	٣٨ صَنَعَ	٣٧ مَرِضَ	٣٦ وَصَفَ	٣٥ شَبِعَ	١٢ سَهِرَ
٢١	٢٠ نَسَخَ	١٩ سَقَطَ	١٨ حَفَرَ	١٧ عَرَجَ	١٦ غَضِبَ	١٥ فَرِحَ	١٤ سَبَقَ	١٣ طَرَدَ

اللّوازم:

أوراق – أقْلام – زَهْر – كُلُّ لاعِبٍ يَخْتار دائرَةً من الدّوائِرِ الآتية:



شُروط اللُّعْبَة:

• أَرْمي الزَّهْر :

١ = أَنْتَ ٢= أَنْتُما (مذكّر) ٣= أَنْتُم ٤= أَنْتِ ٥= أَنْتُنَّ ٦= أَنْتُما (مؤَنَّث)

• التّلميذُ يَتَقَدَّمُ وَيَكْتُبُ الفِعْلَ مُصَرَّفًا على وَرَقَتِهِ وِفْقَ رَقْم الضَّمير على الزَّهْر وَيَتُمُّ التَّصْحيح.

• إذا كانَ جَوابُكَ غير صَحيحٍ عَلَيْكَ أَنْ تَتَراجَعَ.

• مُسْتطيلٌ مُمَيَّزٌ:

- زَهْر = يُمْكِنُكَ أَنْ تَرميَ الزَّهْرَ مَرَّةً جَديدَةً
- تَوَقَّفْ = لن تَلْعَبَ دَوْرَكَ في المَرَّةِ المُقْبِلَةِ.
- الفعلُ المُسَطَّرُ = على جَميعِ اللّاعبينَ أَنْ يَكْتبوا الفِعْلَ مُصَرَّفًا.

التّصحيح:

أَنْتَ = ـْـ تَ – أَنْتُما (مذكّر) = ـْـ تُما – أَنْتُم = ـْـ تُم

أَنْتِ = ـْـ تِ – أَنْتُما (مؤَنَّث) = ـْـ تُما – أَنْتُنَّ = ـْـ تُنَّ

طَعامُهُ

يَأْكُلُ ٱلْفيلُ كُلَّ يَوْمٍ مِئَةً وَخَمْسينَ كيلوغْرامًا مِنَ ٱلنَّباتاتِ ، وَيَبْحَثُ عَنِ ٱلطَّعامِ لِسِتَّ عَشْرَةَ ساعَةً في ٱلْيَوْمِ . وَلِيَشْرَبَ ، يَمْلَأُ خُرْطومَهُ بِٱلْماءِ ، وَيَصُبُّهُ في فَمِهِ . ٱلْفيلُ ٱلْكَبيرُ يَحْتاجُ إِلى ثَمانينَ ليتْرًا مِنَ ٱلْماءِ يَوْمِيًّا . وَٱلْفيلُ ذَكِيٌّ ؛ فَخِلالَ فَتْرَةِ ٱلْجَفافِ ، عِنْدَما تَفْرَغُ ٱلْأَنْهارُ ، يَحْفِرُ في ٱلْأَرْضِ لِيَصِلَ إِلى ٱلْماءِ .

بِوَساطَةِ نابَيْهِ وَخُرْطومِهِ ، يَقْتَلِعُ ٱلْفيلُ قُشورَ ٱلْجُذوعِ وَيَلْتَهِمُها . وَبِسَبَبِ ذَلِكَ تَضْعُفُ ٱلْأَشْجارُ وَتَيْبَسُ .

أَعْشابٌ ، أَوْراقٌ ، جُذورٌ ، فاكِهَةٌ ، خَشَبٌ ، قُشورٌ : نِظامُ ٱلْفيلِ ٱلْغِذائِيُّ مُتَنَوِّعٌ .

عائِلَتُهُ

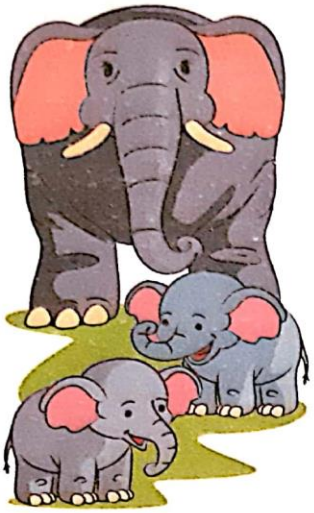
تَحْمِلُ ٱلْفيلَةُ لِسَنَتَيْنِ ، وَتُرْضِعُ صَغيرَها ٱلدَّغْفَلَ لِسَنَتَيْنِ . لَكِنَّهُ يَبْدَأُ أَكْلَ بَعْضِ ٱلنَّباتاتِ مُنْذُ شَهْرِهِ ٱلرّابِعِ ، وَهُوَ يُحِبُّ ٱللَّعِبَ كَثيرًا . تَتَعاوَنُ كُلُّ ٱلْإِناثِ عَلى تَرْبِيَةِ ٱلصِّغارِ بِحَنانٍ شَديدٍ . وَعِنْدَ مُواجَهَةِ أَيِّ خَطَرٍ تُشَكِّلُ ٱلْفيلاتُ دائِرَةً حَوْلَ ٱلصِّغارِ لِحِمايَتِهِمْ .

وَبَعْدَ وِلادَةِ ٱلصَّغيرِ بِقَليلٍ ، يُغادِرُ ٱلْأَبُ فَلا يَعْرِفُ ٱلْوَلَدُ أَباهُ . تَعيشُ ذُكورُ ٱلْفِيَلَةِ وَحيدَةً حينَ تَكْبَرُ في ٱلسِّنِّ .

أُقابِلُ شَفَهِيًّا هَذا ٱلنَّصَّ بِنَصِّ ٱلْفيلِ في دَرْسِ ٱلْقِراءَةِ ٱلسّابِقِ ، ذاكِرًا ٱلْمَعْلوماتِ ٱلزّائِدَةَ أَوِ ٱلنّاقِصَةَ .

٧. أُكْمِلُ تَغْييرَ شَكْلِ ٱلْفِقْرَةِ ٱلثّالِثَةِ ، مُحَدِّدًا فِكَرَها ٱلثّانَوِيَّةَ :

عائِلَتُهُ



- مُدَّةُ ٱلْحَمْلِ : .....
- مُدَّةُ ٱلرِّضاعَةِ : .....
- ٱلدَّغْفَلُ
  .....
  .....
- تَعاوُنُ ٱلْإِناثِ في .....
- عِنْدَ ٱلْخَطَرِ : .....
- مُغادَرَةُ ٱلْأَبِ : .....

- أُلَخِّصُ ٱلْفِقْرَةَ ٱلثّالِثَةَ بِثَلاثينَ كَلِمَةً تَقْريبًا ، مُسْتَعينًا بِفِكَرِها ٱلثّانَوِيَّةِ ، وَمُسْتَخْدِمًا أُسْلوبي ٱلشَّخْصِيَّ .

.....

.....

.....

٣. أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِٱلضَّميرِ ٱلْمُناسِبِ لِلْفِعْلِ :

- ..... سافَرَ .
- ..... سافَرْتُمْ .
- ..... سافَرَتْ .
- ..... سافَرْتِ .
- ..... سافَرا .
- ..... سافَرْتُما .
- ..... سافَرَتا .
- ..... سافَرْتُ .
- ..... سافَرْتَ .
- ..... سافَرْنا .
- ..... سافَرْتُما .
- ..... سافَروا .

٤. أَضَعُ سَهْمًا يَصِلُ ٱلضَّميرَ بِٱلْفِعْلِ ٱلْماضي ٱلَّذي يُناسِبُهُ .

هُوَ •	• رَجَعَ إلى لُبْنانَ .
هُما •	• رَجَعا إلى لُبْنانَ .
هُمْ •	• رَجَعَتا إلى لُبْنانَ .
هِيَ •	• رَجَعَتْ إلى لُبْنانَ .
هُما •	• رَجَعَتا إلى لُبْنانَ .
أَنْتَ •	• رَجَعْتُ إلى لُبْنانَ .
أَنْتُما •	• رَجَعوا إلى لُبْنانَ .
أَنْتُمْ •	• رَجَعْنا إلى لُبْنانَ .
أَنْتِ •	• رَجَعْتَ إلى لُبْنانَ .
أَنْتُما •	• رَجَعْتُما إلى لُبْنانَ .
أَنا •	• رَجَعْتُما إلى لُبْنانَ .
نَحْنُ •	• رَجَعْتُمْ إلى لُبْنانَ .

٥. أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِٱلْفِعْلِ «نَظَّفَ» مُصَرَّفًا في ٱلْماضي كَما يَجِبُ :

- أَمْسِ ، سامي ..... ٱلثِّيابَ .
- أَمْسِ ، سامي وَشادي ..... ٱلثِّيابَ .
- ٱلْبارِحَةَ ، سامي وَأَصْدِقاؤُهُ ..... ٱلثِّيابَ .
- مُنْذُ أُسْبوعٍ ، أَنا ..... ٱلثِّيابَ .
- قَبْلَ ساعَةٍ ، أَنا وَمَرْوانُ ..... ٱلثِّيابَ .
- مُنْذُ لَحَظاتٍ ، أَنْتَ يا هادي ..... ٱلثِّيابَ .
- مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، أَنْتُما ..... ٱلثِّيابَ .
- أَمْسِ ، أَنْتُمْ يا أَصْدِقائي ..... ٱلثِّيابَ .
- ٱلْبارِحَةَ ، أُخْتي ..... ٱلثِّيابَ .
- أَمْسِ ، أُمّي وَأُخْتي ..... ٱلثِّيابَ .
- أَنْتُما يا رَنا وَرُلى ..... ٱلثِّيابَ .

٦. أُحَوِّلُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلْمُلَوَّنَةَ إلى ٱلْمُؤَنَّثِ ، ثُمَّ أُجْري ٱلتَّغْييرَ ٱللّازِمَ :

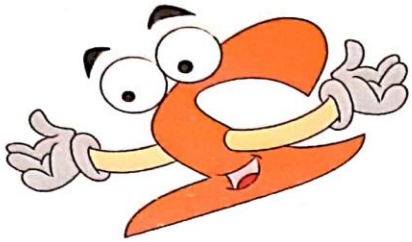
- هُوَ سَمِعَ ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .
- هُما سَمِعا ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .
- أَنْتَ سَمِعْتَ ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .
- أَنْتُما سَمِعْتُما ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .
- أَنا سَمِعْتُ ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .
- نَحْنُ سَمِعْنا ٱلصَّوْتَ ← ..... ٱلصَّوْتَ .

٧. أُكْمِلُ ٱلتَّصْريفَ في ٱلْماضي .

- هُوَ وَدَّعَ صديقَهُ وَذَهَبَ .
- هِيَ .....
- أَنْتِ وَأُخْتُكِ .....
- نَحْنُ .....
- هُمْ .....
- أَنا .....
- مَها وَلَيْلى .....
- خَليلٌ وَمَرْوانُ .....

ب إملاءٌ (اَلْهَمْزَةُ في أَوَّلِ اَلْكَلِمَةِ)

١. أُلاحِظُ ، ثُمَّ أُجيبُ :



- أَبٌ ـ أُمٌّ ـ إِبْرَةٌ
- اَلْأَبُ ـ اَلْأُمُّ ـ اَلْإِبْرَةُ

ـ كَيْفَ تُكْتَبُ اَلْهَمْزَةُ اَلْمَفْتوحَةُ وَاَلْمَضْمومَةُ في أَوَّلِ اَلْكَلِمَةِ ؟ وَكَيْفَ تُكْتَبُ اَلْهَمْزَةُ اَلْمَكْسورَةُ ؟

ـ هَلْ تَتَغَيَّرُ كِتابَةُ اَلْهَمْزَةِ اَلْمَفْتوحَةِ وَاَلْمَضْمومَةِ في أَوَّلِ اَلْكَلِمَةِ ؟ وَكَيْفَ تُكْتَبُ اَلْهَمْزَةُ اَلْمَكْسورَةُ ؟

٢. أَكْتُبُ اَلْهَمْزَةَ كَما يَجِبُ أَنْ تُكْتَبَ ، مَكانَ اَلْفَراغِ :

.....لى ـ .....نَتْ ـ .....يْلولُ ـ .....بْني ـ .....نْسانٌ ـ .....سَدٌ .

٣. أُدْخِلُ «اَلْ» عَلى اَلْأَسْماءِ اَلْآتِيَةِ :

أُسْتاذٌ ← ..... ـ إِشارَةٌ ← .....

أَوْلادٌ ← ..... ـ أُذُنانِ ← .....

٤. أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ .

اَلدَّرْسُ اَلْخامِسُ

تَعْبيرٌ كِتابِيٌّ

اَلْمُكْتَسَباتُ اَلْمُتَوَقَّعَةُ

- إِسْتِخْدامُ اَلْأَمْرِ وَاَلنَّهْيِ في كِتابَةِ الْإِشاراتِ وَالتَّوْجيهاتِ .

دَعاني صَديقي إِلى قَضاءِ عُطْلَةِ نِهايَةِ اَلْأُسْبوعِ عِنْدَهُ . فَوافَقَني أَهْلي عَلى قُبولِ دَعْوَتِهِ . وَجَلَسَتْ أُمّي قَبْلَ ذَهابي تُوَجِّهُ إِلَيَّ بَعْضَ اَلْإِرْشاداتِ ، وَتَطْلُبُ إِلَيَّ تَنْفيذَ بَعْضِ اَلْإِجْراءاتِ اَلْعَمَلِيَّةِ ، حَتّى يَكونَ تَصَرُّفي بَعيدًا عَنْها ، حَسَنًا . فَماذا قالَتْ ؟

- **أُجيبُ مُراعِيًا ما يَأْتي :**

- اَلْبَدْءَ بِذِكْرِ إِرْشاداتِها وَتَوْجيهاتِها .
- اِسْتِخْدامَ أَفْعالِ اَلطَّلَبِ : ما دَلَّ مِنْها عَلى أَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ .
- تَنْويعَ اَلْإِرْشاداتِ : اَلسُّلوكُ اَلْحَسَنُ ـ اَلتَّهْذيبُ وَالِاحْتِرامُ ـ عَدَمُ اَلْإِزْعاجِ ـ طاعَةُ أَهْلِ صَديقي ـ اَلْجُلوسُ إِلى اَلْمائِدَةِ ـ عَدَمُ اَلتَّدَخُّلِ في ما لا يَعْنيني ـ اَلتَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ ـ تَجَنُّبُ اَلْوَقاحَةِ ـ اَلنَّظافَةُ ـ اَلتَّرْتيبُ ...
- اَلْعَوْدَةَ إِلى اَلسَّطْرِ في نِهايَةِ كُلِّ إِرْشادٍ .
- بَدْءَ اَلْإِرْشادِ بِشَرْطَةٍ (ـ) أَيْ بِخَطٍّ أُفُقِيٍّ صَغيرٍ عَلى أَوَّلِ اَلسَّطْرِ .
- كِتابَةَ جُمَلٍ بَسيطَةٍ قَصيرَةٍ ، بِلُغَةٍ فَصيحَةٍ سَليمَةٍ .
- مُراجَعَةَ اَلْإِرْشاداتِ وَتَصْحيحَها قَبْلَ تَقْديمِها .