

بطاقة في القواعد

النتائج: إعراب الفعل المضارع (١)

أتبع المراحل الآتية حتى أتوصل إلى إعراب المضارع: (شرح تفصيلي)

أولاً: . أضع دائرة حول حركة الحرف الأصلي الأخير في كل من الأفعال المضارعة الآتية:

تأكلُ \_ يعملُ \_ نراقبهُ \_ أكتبُ

. حركة الحرف الأخير للفعل المضارع هي الضمة..

\* إذا علامة رفع الفعل المضارع في الأصل هي الضمة الظاهرة

نموذج إعراب:

• تأكلُ/ يعملُ / نراقبهُ / أكتبُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ثانياً: • ألون الحرف الأخير للأفعال المضارعة الآتية:

يرى \_ تشوي \_ يذنو

• الأحرف الأخيرة التي ينتهي بها كل من الأفعال المضارعة هي: الألف والياء والواو

• هل ظهرت الضمة على آخر الألف والياء والواو في آخر الأفعال المضارعة؟ كلا لم تظهر

\* إذا لم نستطع رؤية الضمة على آخر كل من الألف والياء والواو في آخر الأفعال المضارعة

(يرى، تشوي، يذنو) تكون الضمة مقدرة بسبب صعوبة لفظها.

يرى: الضمة مقدرة على الألف للتعذر يعني لعدم القدرة على لفظها.

تشوي و يذنو: الضمة فيهما مقدرة على الياء والواو للثقل يعني لثقل وصعوبة لفظ الضمة معهما.

التمارين

رقم ١:

أَنْتُمْ تَغْرِسَانِ الْأَزْهَارَ وَتَهْتَمَانِ بِهَا.

هُمْ يَغْرِسُونَ الْأَزْهَارَ وَيَهْتَمُونَ بِهَا.

أَنْتُمْ تَغْرِسُونَ الْأَزْهَارَ وَتَهْتَمُونَ بِهَا.

رقم ٢:

أَنْتُمْ يَا سَامِرُ وَسَعِيدُ تَحْمِلَانِ حَقَائِبِكُمَا وَتَضَعَانِيهَا فِي غُرْفَتَيْكُمَا.

أَنْتُمْ يَا سَامِرُ وَسَعِيدُ وَجَادُ تَحْمِلُونَ حَقَائِبَكُمْ وَتَضَعُونَهَا فِي غُرْفِكُمْ.

رقم ٣:

يَتَشَمَّسُ - تَغِيْبُ - يَغِيْبُ - يَسْكُتُ - يَمْدَحُ

رقم ٦:

يَرَى  
يَمْدَحُ  
يَزِمِي  
يُحَدِّثُ  
يَدْنُو

ظَهَرَتِ الضَّمَّةُ عَلَى آخِرِ الْمُضَارِعِ.  
لَمْ تَظْهَرْ الضَّمَّةُ عَلَى آخِرِ الْمُضَارِعِ.

رقم ٢:

يَكْتُبُ - يُخْبِرُهُ - يَعْرِفُ - يَفْرَحُ.

رقم ٣:

المضارع	حرف المضارعة	الماضي منه	علامة رفعه
يَمْدَحُ	الياء	مَدَحَ	الضمة الظاهرة
أَعْلَى	الهمزة	عَلَّأْتُ	الضمة الظاهرة
نُرَجِّحُ	النون	رَجَّحْتُ	الضمة الظاهرة
تَجْلِسُ	التاء	جَلَسْتُ	الضمة الظاهرة

رقم ٤:

يَتَمَنَّى	الضمة المقدرة على الواو للتثقل
يَعْلُو	الضمة المقدرة على الياء للتثقل
يَتَعَاَفَى	الضمة المقدرة على الألف للتعذر
يَرْمِي	

رقم ٥:

تُعْطَى: فعل مضارع معرب مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للتثقل.

تعلو: فعل مضارع معرب مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للتثقل.

في الكتابة الصحيحة:

في تطبيق القواعد الجزء الثاني صفحة ١٠٤

رقم ١: أسف \_ أمل \_ الآن \_

رقم ٢: يتشمس \_ ولت

رقم ٣: مآخذ \_ آسف \_ أمل

رقم ٤: مآكل \_ آمال \_ آذان

رقم ٥: آخر - ردّ

رقم ٦: أنا أمر \_ أنا آخذ \_ أنا أكل.

رقم ٧: تعهد عمال البلدية بالتخلص من الأوساخ المتنوعة.

في تحليل النصّ (تصحيح)

ثالثاً: أجب عن الأسئلة الآتية على دفتر اللغة (بخط مرتّب واضعاً التاريخ وعنوان النصّ في الوسط)

١ \_ من هي الشخصية التي يتكلم عليها النصّ؟ وكم يبلغ من العمر؟

الشخصية التي يتكلم عليها النصّ هي "أبو نعيم"، وقد تجاوز التسعين من عمره.

٢ \_ أحدّد نوع النصّ:  قصة خياليّة  نصّ علمي  نصّ وصفي

٣ \_ أستخرج من النصّ جملة تدلّ على أنّ "أبو نعيم"، ما زال في كامل قواه العقليّة، بالرغم من تقدّمه

في السنّ:

الجملة التي تدلّ على أنّ "أبو نعيم"، ما زال في كامل قواه العقليّة، بالرغم من تقدّمه في السنّ

هي "أما عقله وجميع حواسّه فما أخذت منها الأيام شيئاً".

٤ \_ بعد قراءتي لنصّ أبي نعيم، أملاً الجدول الآتي: (ألصق الجدول على دفتر اللغة)

أَبُو نَعَّوم	عَنَاصِرُ الوُصْفِ
تَجَاوَزَ التَّسْعِينَ	عُمُرُهُ
ظَلَّ يَرُوحُ وَيَجِيءُ	أَثَرُ عُمُرِهِ فِيهِ
صَحْمٌ	هَيْكَلُهُ
ثَقِيلَانِ	حَاجِبَاهُ
مُدَوَّرٌ أَسْمَرٌ	رَأْسُهُ
أَفْطُسٌ	أَنْفُهُ
صَعِيفٌ	بَصْرُهُ
مُرْتَحِيَانِ	جَفْنَاهُ
مَا أَخَذَتْ مِنْهَا الأَيَّامُ شَيْئًا	عَقْلُهُ
مَا أَخَذَتْ مِنْهَا الأَيَّامُ شَيْئًا	حَوَاسَهُ
عَلَى مَقْعَدٍ قُرْبَ حَائِطِ الكَنِيسَةِ	مَكَانُ تَمْضِيَةِ وَقْتِهِ
قَلَّمَ يَسْكُتُ	حُضُورُهُ فِي الجَلَسَاتِ
لَمْ يَتَعَلَّمْ	مُسْتَوَاهُ العِلْمِيَّ